



# ROSENKRANSEN

## 2015

### *Mischa Billing*

#### JURYNS MOTIVERING:

Mischa Billing är välkänd professionell sommelière-vinkännare – och lärare på Restaurang och hotellhögskolan vid Örebro universitet i Grythyttan. Men inte bara det – hon har prövat andra områden än vinets – rosornas!

Mischa har med sin speciella näsa för dofter, erfarenheter och tolkning utvecklat ett speciellt rosdoftspråk. Grunddoften, den gemensamma som i stort sett alla rosor har och som upplevs som lite oljig, med spansk körvel, citrus, lite bitterhet och med en sötaktig syrlig friskhet. Sen den oändliga listan av dofter från klassisk rosparfym, Chanel No 5 till hela spektrat av citrusfrukter, kall och varm, omogen, mogen och övermogen frukt, bär, torkade och färska kryddor, stearin, puder, rengöringsmedel, kattkiss, björnklistor, komocka, godis, mint, honung, vitsippor och jasmin.

Det finns tilltalande och mindre tilltalande dofter. Alla dofter kan inte uppfattas samtidigt utan aromerna trillar ofta ner som pärlband, allrahelst för den som ger sig tid att vänta. Mischas första möte med rosornas dofter var på Fredriksdal 2001. Instängd i ett vackert litet rum tillsammans med två till tre rosor åt gången fick hon ta sig an den för henne nya uppgiften att beskriva doften på rosor.

Mischa har på ett professionellt och personligt sätt lärt oss alla att uppfatta rosornas mångfald av dofter. Hon har utvecklat en väldigt viktig ny dimension av rosen för alla oss rosälskare. Vi glädder oss mycket åt att det är här på Fredriksdal som Mischa utvecklat sina talanger att beskriva rosornas dofter!

Gunnel Carlson, trädgårdsjournalist • Lars-Gunnar Lindberg, ordförande Sydrosen, Rosensällskapet • Gunnar Kaj, blomsterkreatör  
Lars-Åke Gustavsson, Nordens främste rosenexpert • Eva Malmström, chefsredaktör Allers trädgård • Helene Toresdotter, fotograf  
Maria Nyman-Nilsson, landskapsarkitekt och Maria Axelsson, projektledare Fredriksdal museer och trädgårdar



FREDRIKSDAL  
MUSEER OCH TRÄDGÅRDAR

